



MÁS INFORMACIÓN: PÁGINA 61

## BURGOS

Nieblas por la mañana que durante el día se irán despejando. Suben las temperaturas esta tarde.

TEMPERATURAS		HR A 12H	VIENTO
MÁXIMA	MÍNIMA		
15°	4°	65%	Nordeste

## ARANDA

Aumento de nubes altas y de temperaturas.

## MIRANDA

Neblinas por la mañana y soleado esta tarde.



## PIDO LA PALABRA

Juan Manuel Pérez

## Se acabó

Terminó la décima legislatura de la democracia. Ayer los diputados dejaron por unos minutos las riñas, los insultos y los reproches para juntarse en animada charla donde se contaron chascarrillos, se dieron abrazos y se retrataron en *selfies* de última hora. Muchos de ellos son conscientes de que el 20-D les van a quitar el asiento, si no se lo han quitado ya los aparatos de los partidos encargados de elaborar las listas electorales. A partir de hoy les veremos ajustándose las orejeras y ponerse en modo campaña esforzándose por escuchar solo aquello que les conviene mientras

nos acribillan a los pacientes electores con sus *argumentarios*.

Finiquitamos cuatro de los años más apasionantes de la reciente historia de nuestro país, comparables con los intensos e inciertos de la Transición. Desde el 20-N de 2011 hasta hoy no solo han transcurrido 1.431 días. En todo ese tiempo hemos sufrido crisis y recrisis. Nos hemos enfangado hasta el cuello en el estercolero de la corrupción. Los tsunamis de la indignación han mutado en alternativas políticas que han movido muchos culos a un sillón pegados. Ha abdicado un rey y ahora que tenemos dos hay más republicanos que nunca.

Y de momento nos queda Cataluña, donde, si el 3 por ciento no termina metiendo a la cárcel a todos

los cargos de Convergencia, en pocos meses los burgueses y los antisistema se pondrán de acuerdo para proclamar la independencia en ese país pequeño de ahí arriba.

No nos hemos aburrido en estos últimos cuatro años. Ni lo haremos en los que tenemos por delante. De hecho ya estamos metidos en otra precampaña, la cuarta de este año. Nuestra primera preocupación pasa por si los candidatos a la Moncloa deben debatir juntos, revueltos, en un bar o en un plató de televisión, con maquillaje o recién salidos de la ducha.

Mientras nos resuelven tantas incógnitas seguiremos esforzándonos por sacar adelante un país que está perdiendo adeptos al mismo tiempo que se incrementa de forma sensible la nómina de imbéciles.



El tuitero @viguera\_jose y su selfi.

FOTO: DB

# UN SELFIE CON RODRÍGUEZ DE LA FUENTE

La escultura de 'Félix' instalada en el páramo de Poza crea gran revuelo en las redes mientras crecen las visitas

M.J.F. / POZA DE LA SAL

Se cumplen dos meses desde que el programa televisivo Cuarto Milenio, del periodista Iker Jiménez, instaló en el páramo de Poza de la Sal una escultura de 2,20 metros de altura dedicada a Félix Rodríguez de la Fuente. Esta iniciativa del 'periodista de los misterios' está generando gran revuelo en las redes sociales. Ahora, el objetivo de muchos turistas es subir hasta el páramo, fotografiarse con la escultura y compartir la imagen en plataformas como Instagram, Facebook o Twitter.

El pozano Rodríguez de la Fuente, el más famoso divulgador ambientalista español de los últimos tiempos y fallecido hace 35

“

La iniciativa del 'periodista de los misterios', Iker Jiménez, cala entre 'los niños de Félix'

años en Alaska, ya posee cuatro esculturas en Poza de la Sal. El autor de la última de ellas, la colocada en el páramo, es obra del escultor Juan Villa, con taller artístico propio en la localidad de Cubillas de Santa Marta (Valladolid) y responsable del atrezzo del programa de Iker Jiménez.

La escultura está realizada en marmolina, partiendo de un molde de barro. Es una pieza única que representa a Rodríguez de la Fuente sentado sobre una roca, acompañado por un lobo y una cámara de cine y mirando al horizonte. La naturaleza y el futuro han sido dos de los conceptos claves en la composición. Jiménez y su equipo han regalado la estatua

a Poza y lo han hecho como un homenaje al equipo que rodó la mítica serie de TVE sobre naturaleza entre los años 70 y 80 titulada *El hombre y la tierra* y que actualmente se está reponiendo en la pequeña pantalla.

**AUMENTO DE VISITAS.** En Poza están encantados con el aumento de visitas a la villa registrado tras la colocación de la estatua «porque es una iniciativa más que pone en valor la figura de 'Félix', algo por lo que estamos luchando tanto estos años», explican desde el Ayuntamiento. Hace tanto solo unos meses, el Consistorio inauguró la ampliación del Espacio Medioambiental de Félix Rodrí-

guez de la Fuente, que tiene como objetivo «agitar» la conciencia ecológica en las nuevas generaciones de españoles. La nueva dotación consta de numerosos paneles y de doce maquetas a tamaño real de animales como el lince ibérico, el águila imperial, el lobo o el alimoche. Félix Rodríguez de la Fuente nació en Poza de la Sal el 14 de marzo de 1928 y murió en un accidente de aviación en Alaska también un 14 de marzo pero de 1980. Fue un famoso divulgador ambientalista pionero en España en la defensa de la naturaleza y realizador de documentales para radio y televisión, destacando entre ellos la exitosa e influyente serie *El hombre y la tierra* (1974-1980).

Detrás de esta imagen hay mucho más que mil palabras

**¡ VEN A CONOCERNOS !** Llama al 947 28 29 00 y concierta una visita para conocer el Grupo Promecal